

莫里茨·格羅斯曼 (Moritz Grossmann) 撞陀腕錶 - 帶撞陀上鏈機制的自動機械錶

搭載擺動擺陀的自動上鏈機芯令人可對高度修飾的機械核心一覽無餘，並將微小的運動轉化為上鏈性能

- 莫里茨·格羅斯曼 (Moritz Grossmann) 公司的首款自動機械錶
- 2019年5月23日和24日莫里茨·格羅斯曼 (Moritz Grossmann) 在香港的路演中展示的撞陀腕錶和新的產品視訊

<https://zh-hant.grossmann-uhren.com/aktuelles/>

- 自動上鏈機芯令高度修飾的機械核心一覽無餘
- 撞陀體透過擺動擺陀將微小的運動轉化為上鏈性能
- 玫瑰金以及白金款式可供選擇

千年以來，研究者和發明家不斷嘗試，試圖設計出一經發動即可不斷地永續運動下去的永動機。機器無需從外部輸入能量，自身便能產生取之不盡的能量。直到19世紀中期，物理學中能量守恆定律的問世才打消了人們對永動機的所有幻想。但是這一設想對人們的魅力卻未曾消退。

這款撞陀腕錶當然不是永動機，它是莫里茨·格羅斯曼 (Moritz Grossmann) 公司的首款自動機械錶，其動能來自外部。撞陀形式的擺動擺陀巧妙地利用了腕錶佩戴者活動時產生的能量，通過棘輪將其傳送到發條盒中的發條上。永動的梦想就這樣通過外部的能量輸入得以實現了。因此我們可以自豪地宣稱，這款撞陀腕錶是最為漂亮、最為精細的偽永動機之一。

完美的傳統自動上鏈機芯

曾經有一個時期，人們前往遠方的世界主要依靠騎馬甚至是步行的方式。而無論是騎馬還是步行都會使人持續處於上下運動的過程中。19 世紀時，世界上首款自動機械腕錶的設計者利用了這一情況，他們採用了帶有重撞陀頭的撞陀形式的擺動擺陀，以利用運動時產生的動能。

格羅斯曼公司的設計人員有意延續該傳統設計方案，讓格羅斯曼機芯那令人驚歎的機械結構始終清晰可見。撞陀體是一個精細、中間穿透的高修飾度的支柱，作為撞陀發條和醒目的金質撞陀頭的平台。這樣即可透過藍寶石水晶錶底看到 106.0 機芯及其撞陀擺動系統的運作方式。

撞陀上鏈機制雙向工作，保證了高能效及均衡的上鏈性能。機芯因此具有極高的精度與可靠性。上滿鏈後，儲存有 **72** 小時的動力可用。

與置於中央的轉子系統相比，撞陀的重心距離旋轉軸更遠。由此帶來的高扭矩確保了上鏈時的力道。特殊的棘爪機制使得即使 5 度的撞陀移動也能被用於張緊驅動彈簧。

106.0 型機芯

106.0 型機芯專為撞陀腕錶而設計。它採用經典的導柱機芯構造，帶有格羅斯曼夾板和六條格拉蘇蒂條紋。在撞陀體連同撞陀頭和撞陀發條的相互作用下，撞陀自動上鏈機制在兩個方向上發揮作用。一個游絲滾軸在撞陀發條和撞陀體之間傳遞擺動動作。

該系統必須可靠且高能效地滿足兩個基本的場景：極強的運動和相對溫和的偏轉。前者產生的大偏轉，必須進行緩衝且通過固定的限位止動件進行限制。撞陀支柱中精細加工的止擋彈簧即是為此而設。若運動沒那麼強且相對溫和，則撞陀的擺幅較小，能量傳輸幾乎毫無耗損。

帶搖桿上鏈機制的減速輪系

撞陀體的擺動運動由兩個棘桿吸收，以將能量傳輸到連續的旋轉運動中。棘輪的相互旋轉轉動的均勻性。這一運動透過減速輪系傳遞至自由輪，並再傳送至發條盒中的棘輪。

安裝在一個獨立橋板上，採用搖桿上鏈機制的手動上鏈裝置，為自動上鏈機制提供了補充。搖桿的作用是，在撞陀腕錶系統可透過運動激活時，確保手動上鏈裝置始終與棘輪解耦。另一方面，若偶爾手動給腕錶上鏈，減速輪系將透過一個棘爪擒縱叉飛輪與棘輪脫離。

這款撞陀腕錶的另一項技術配置是，用於精確設定時間的透過擺輪實現的停秒裝置。

錶盤

錶盤仿照莫里茨·格羅斯曼歷史上推出的懷錶進行設計的，上面裝飾了精心處理過的大羅馬數字。腕錶指針同樣也是對歷史錶款的致敬之作。纖長的時針具有梨形針尖，而分針則細緻如針，精準指示分鐘刻度。小時與分鐘的兩根指針均仿照莫里茨·格羅斯曼的懷錶加工得極為精細，其寬度最小只有 0.1 毫米。秒鐘指針的前端只有百分之五毫米寬。這些指針均在錶廠中手工製作，並用手在明火上退火成莫里茨·格羅斯曼的代表性顏色：紫棕色。

錶款

莫里茨·格羅斯曼（Moritz Grossmann）撞陀腕錶分為白金和玫瑰金錶款。

玫瑰金款：

型號： MG-002302
錶殼： 750/000 玫瑰金
錶盤： 乳白色
指針： 手工製作、鋼質、紫棕色退火

白金款：

型號： MG-002303
錶殼： 750/000 白金
錶盤： 乳白色
指針： 手工製作、鋼質、紫棕色退火

即將推出撞陀腕錶 — 到香港獨家體驗撞陀腕錶！

2019 年 5 月 23 日，莫里茨·格羅斯曼（Moritz Grossmann）撞陀腕錶將於香港展現在來自世界各地的觀眾面前。此次展示是莫里茨·格羅斯曼（Moritz Grossmann）路演的一部分，是繼 1 月 30 日的迪拜和 3 月 7 日的東京站之後將在香港延續下去的活動。下一站的活動將於 2019 年 7 月初在倫敦舉行。

螢幕上的撞陀腕錶 — 在特寫鏡頭中發現撞陀腕錶的細節之美

<https://zh-hant.grossmann-uhren.com/aktuelles/>

技術規格：

機芯 106.0 型自製機芯、手動上鏈、五方位調校

零件	312 個
寶石	38 顆寶石，其中 3 顆安裝在以螺絲固定的黃金套筒中
擒縱系統	錨式擒縱
擺動系統	防震式軸承固定格羅斯曼擺陀，帶有 4 個平頭螺絲與 2 個微調螺絲，Nivarox 1 游絲帶有 80 號寶璣末端曲線，形狀源於古斯塔夫·戈斯騰柏格 (Gustav Gerstenberger)
擺輪	直徑：10.0 毫米，振頻：21,600 次/小時
動力儲存	上滿鏈 72 小時
功能	小時與分鐘顯示，小秒針附停秒裝置
操控零件	750/000 金錶冠，用於為腕錶上鏈與時間設定
錶殼尺寸	直徑：41.0 毫米，厚度：11.35 毫米
機芯尺寸	直徑：36.4 毫米，厚度：5.15 毫米
錶殼	三件式，750/000 金材質
錶盤	實心銀、白色、帶有印刷的羅馬數字
指針	手工製作、鋼質、紫棕色退火
錶鏡與透明錶底	單面防反光藍寶石水晶
錶帶	手工縫製鱷魚皮錶帶，750/000 金針式錶扣
特性	格羅斯曼擺陀；減速輪系中有棘爪棘輪；透過位於階梯式擺輪凸輪上的格羅斯曼微調計螺絲進行調校；導柱機芯帶有未經處理的德國銀材質的 2/3 夾板與支柱，2/3 夾板和擺輪凸輪帶有手工鐫刻；寬形橫向格拉蘇蒂菱紋，發條盒帶有雙重階梯式太陽紋飾；以螺絲固定的凸出黃金套筒；可單獨拆卸的離合上鏈裝置；指針位置擺輪輪緣上有停秒裝置；自動上鏈裝置帶有擺動撞陀，雙向作用的棘輪；通過擒縱叉棘爪實現的自動飛輪，通過搖桿上鏈機制實現的手動上鏈裝置；獨立發條盒軸上的優化的發條盒軸承系統

MORITZ GROSSMANN
GLASHÜTTE 1/SA



撞陀腕錶玫瑰金款

MORITZ GROSSMANN
GLASHÜTTE 1/SA



撞陀腕錶白金款



106.0 型機芯

莫里茨·格羅斯曼 (Moritz Grossmann) 腕錶：

莫里茨·格羅斯曼於 1826 年生於德勒斯登，咸認是德國高級製錶領域中一位極具遠見卓識的製錶大師。這位才華橫溢的年輕製錶師在摯友費爾迪南多·阿道夫·朗格 (Ferdinand Adolph Lange) 的說服下，於 1854 年在格拉蘇蒂開辦了自己的製錶機械工坊。除了創造出舉世聞名的腕錶機芯外，格羅斯曼還致力於政治和社會發展，並於 1878 年創立了德國製錶學院。莫里茨·格羅斯曼於 1885 年意外逝世，其工廠被迫解散。

2008 年，技藝卓著的製錶師克莉絲蒂娜·胡特 (Christine Hutter) 發現了歷史悠久的格拉蘇蒂腕錶品牌「莫里茨·格羅斯曼」，並取得品牌商標權，從此，莫里茨·格羅斯曼的傳統製錶工藝精神重煥生機。她開發出品牌概念，傾注心力在近 120 年後以超卓精美的腕錶延續這位製錶大師的悠久傳承。她說服私人腕錶愛好者幫助她實現自己的夢想。2008 年 11 月 11 日，格羅斯曼腕錶有限公司於格拉蘇蒂成立。

格羅斯曼的製錶大師守護傳統，但絕不照搬歷史設計。透過創新的技術、高超的手工技藝、傳統與現代並存的製造工藝，以及高貴的材質，格羅斯曼的製錶大師打造超卓腕錶，並藉此開創「最完美的德國工藝」。

下載圖片：

<https://my.hidrive.com/share/3ycgvkqjdy>

下載 Grossmann Uhren GmbH 的其他資訊：

<https://my.hidrive.com/share/a44bao2nf6>

Grossmann Uhren GmbH:

www.grossmann-uhren.com

<https://www.grossmann-uhren.com/aktuelles/>

欲獲取更多資訊和高解析度圖片，請聯絡：

媒體聯絡：

Sandra Behrens — 通訊部經理

Uferstr.1

01768 Glashütte

電話：0049-35053-320020

傳真：0049-35053-320099

電子郵件：sandra.behrens@grossmann-uhren.com